



PROGRAMA

“A CEREMONY OF CAROLS”

(BENJAMIN BRITTEN)

Programa de 1º o 2ª parte de concierto

Presentamos una de las obras emblemáticas de la música inglesa del siglo XX, “A Ceremony of Carols” de Benjamin Britten, para voces femeninas y arpa. Para su interpretación ENCHIRIADIS se hace acompañar de Isabel Maicas, intérprete reconocida a nivel nacional como una de las jóvenes promesas del arpa, con numerosos premios en certámenes nacionales.

Es ésta una suite basada en temas tradicionales ingleses que está considerada como una de las obras cumbre en el repertorio para arpa.

También existe la posibilidad de interpretar la obra con piano, en vez de arpa, acompañándonos por el gran pianista Manuel Rodríguez Molleja.

Plantilla: Arpa y Grupo Vocal ENCHIRIADIS

Arpa: Isabel Maicas o Gloria Martínez

(Se incluye grabación de la obra en el disco adjunto)

Obras:

- i. Procession
- ii. Wolcum Yole!
- iii. There is no rose
- iv. That Yönge child (mezzo: Patricia badian)
- v. Balulalow (soprano: Irene Fdez. de Luco)
- vi. As dew in Aprille
- vii. This little Babe
- viii. Interlude (solo de arpa)
- ix. In Freezing Winter Night
- x. Spring Carol (:sopranos: Vanesa garcía y Cristina vicente)
- xi. Deo Gratias
- xii. Recession